Essais comparatifs de pâtes feuilletées

١	١/	a	rs	2	n	12	٢

	Classique T55	Classique 70/30	Inversé avec beurrage 2/3	Inversé Normal	Faux inversé Beurre manié dans la détrempe
Farine T55	300	210	220	220	220
Farine Gruau	0	90	80	80	80
Beurre classique	90	90	78	78	78
Vinaigre	7	7	6	6	6
Eau	130	130	130	130	130
Sel	7	7	11,4	11,4	11,4
Poids détrempe	534	534	525,4	525,4	525,4
Beurre Tourage	255	255	325	325	325
Farine T55			125	125	125
Poids Beurre manie	é		450	450	450
Poids total	789	789	975,4	975,4	975,4

Tourage	5 tours Simples	6 tours simples	5 tours simples	1 double 1 simple 1 double	1 double 1 simple 1 double	1 double 1 simple 1 double
	487 feuillets	459 feuillet	487 feuillets	193 feuillets	97 feuillets	97 feuillets

F1 plaque 250g feuilletage classique à 5 tours

Dans tous les cas, bien assouplir le beurre pour les premiers tours pour éviter que le beurre ne se décompose en petites parcelles

- Le feuilletage classique développe un peu plus que le feuilletage inversé
- A part pour la plaque, le faux feuilletage inversé donne les mêmes résultats
- L'ajout de farine de gruau n'a pas d'intérêt sauf pour une conservation prolongée
- Le feuilletage inversé est toujours plus friable et plus fragile, presque trop
- Le feuilletage inversé donne toujours une sensation de sec en bouche, farineux
- Le collage avec blanc d'œuf liquide donne un bon résultat
- Pour des plaques de feuilletage millefeuille, piquer l'abaisse. Voir ajouter des rognures

Avantages du feuilletage inversé

- Plus rapide à réaliser car moins de tour et moins de temps de repos
- Pratiquement pas de rétractation
- Très friable, pas de résistance à la dégustation
- Plus de chance de réussite

Inconvénients du feuilletage inversé

- 2 préparations à réaliser mais quand même un gain de temps en final
- Utiliser un beurre manié pas trop froid pour les premiers tours
- Presque trop friable, pas de mache à la dégustation
- Sec, farineux en bouche

Plaque de feuilletage: épaisseur 3 mm (piquée et non piquée) Cuisson: base sur silpain, calle de 1 cm hauteur, dessus plaque perforée.

Réalisations Chausson aux pommes: épaisseur 7 mm puis abaissé en ovale / 3 trous au cure dent /collage blancs d'œufs Galettes crème amande: épaisseur 6 mm pour chaque abaisse / piquer au cure dent / collage blancs d'œufs

12 plaque 2506 reallictage classique à 5 tours		reste 250g pâte	F8 2 à 3 chaussons		
	F2 plaque 250g feuilletage classique à 6 tours	. cotto 2008 parto			
F3 plaque 250g feuilletage 70/30 à 5 tours		reste 250g pâte	F9 2 à 3 chaussons		
	F4 plaque 250g feuilletage 70/30 à 5 tours piquée				
	F5 plaque 200g feuilletage inversé normal 2/3	reste 750g pâte	F10 1 galette de 600g + 1 à 2 chaussons		
	F6 plaque 200g feuilletage inversé normal 1/2	reste 750g pâte	F11 1 galette de 600g + 1 à 2 chaussons		
	F7 plaque 200g feuilletage Faux inversé	reste 750g pâte	F12 1 galette de 600g + 1 à 2 chaussons		

F1: Plaque de feuilletage classique 5 T (non piquée)

Développement Bon au début puis retombe au centre

Rétractation Très faible rétractation

Texture fragile ,feuillets qui se décollent très facilement Dégustation Friable, pas sec en bouche mais pas de tenue

F2: Plaque de feuilletage classique 6 T (non piquée)

Développement Bon au début puis retombe au centre

Rétractation un peu plus de rétractation

Texture fragile ,feuillets qui se décollent très facilement Dégustation Friable, pas sec en bouche mais pas de tenue

Pas beaucoup de différence entre 5 T et 6T

F3: Plaque de feuilletage classique avec gruau à 5 T (non piquée)

Développement Bon au début puis retombe au centre

Rétractation Très faible rétractation

Texture fragile ,feuillets qui se décollent très facilement Dégustation Friable, pas sec en bouche mais pas de tenue

F4: Plaque de feuilletage classique avec gruau à 5 T (PIQUÉE)

Développement Bon au début puis retombe au centre

Rétractation Très faible rétractation

Texture Friable mais moins fragile, les feuillets se décollent moins

Dégustation assez Friable, pas sec en bouche mais pas de tenue

La plaque piquée est moins fragile, les feuillets se tiennent mieux

F5: Plaque de feuilletage inversé beurré au 2/3 (non piquée)

Développement Bon au début puis retombe au centre

Rétractation rétractation pratiquement nulle

Texture très fragile, feuillets qui se décollent très facilement

Dégustation très friable, sec en bouche gras au touché Peut être un peu moins de développement avec le beurrage au 2/3

F6: Plaque de feuilletage inversé beurrage 1/2 (non piquée)

Développement Bon au début puis retombe au centre

Rétractation rétractation pratiquement nulle

Texture très fragile, feuillets qui se décollent très facilement

Dégustation très friable, sec en bouche gras au touché

F7: Plaque de feuilletage FAUX inversé beurrage 1/2 (non piquée)

Développement Bon au début puis retombe au centre

Rétractation rétractation pratiquement nulle

Texture très fragile, feuillets qui se décollent très facilement

Dégustation très friable, sec en bouche gras au touché
Les feuillets se décollent encore plus de le beurrage inversé classique

F8: Chaussons avec feuilletage classique 5 T

Développement Bon développement, plus qu'avec le feuilletage inversé

Rétractation Pas de rétractation, pas pincés
Texture Feuilleté sans être trop fiable

Dégustation Friable, pas sec en bouche, pas trop gras

F9: Chaussons avec feuilletage classique avec Gruau 5 T

Développement Bon développement, plus qu'avec le feuilletage inversé

Rétractation Pas de rétractation, pas pincés
Texture Feuilleté sans être trop fiable

Dégustation Friable, pas sec en bouche, pas trop gras

Peut être feuilletage un peu plus sec et plus de réaction à la cuisson

F10: Galette et Chaussons avec feuilletage inversé beurré au 2/3

Développement développement satisfaisant mais pas excessif
Rétractation déformation de l'abaisse du dessus de la Galette

Texture Bien friable, moins fragile que pour la plaque de feuilletage

Dégustation Bien friable, sec en bouche gras au touché

Chaussons limite trop friable

F11: Galette et Chaussons avec feuilletage inversé beurré classique 1/2

Développement développement satisfaisant mais pas excessif

Rétractation pas de rétractation

Texture Bien friable, moins fragile que pour la plaque de feuilletage

Dégustation Bien friable, pas trop sec en bouche, gras au touché

F11: Galette et Chaussons avec feuilletage FAUX inversé beurrage 1/2

Développement développement satisfaisant mais pas excessif

Rétractation pas de rétractation

Texture Bien friable, moins fragile que pour la plaque de feuilletage

Dégustation Bien friable, pas trop sec en bouche, gras au touché

Pas de différence entre le beurrage inversé classique et Faux inversé, peut être un peu plus sec